

Scherzo

J. García Escudero

Clarinete en B $\flat$

Piano

Adagio

fff

ppp

sfz

p

crescendo e accelerando

ff

Ab. lib.

dolce

Diminuendo e ritardando

ppp

fff

sfz

Pno.

rit.

p

dolce

crescendo e acelerando hasta el calderón

Cl.

sfz

ff

f

Cl.

mp

f

mp

f

simile

3 veces

3 veces

Cl.

dolce

cresc.

dim.

f

mp

2 veces

2 veces

f

Cl.

dolce

pp

gliss.

gliss.

2"

(sólo para el clarinete; la parte del piano se ejecuta de forma libre)

Cl. *gliss.* *f*

Pno. *f* *rit.*

entra con la misma velocidad que deja el clarinete

Lento

sfz

muy ligado

Cl. *gliss.* *rit.*

Pno. *3* *6*

A $\text{♩} = 120$ Deciso

f

f

sfz

simile

Cl. *f*

Pno. *f*

Cl.

Pno.

sfz

p

pp

p

sfz

mf

ff

mp

cluster

6

f

3

6

f

frullato

Andante ♩=60

fsubito

3

8va

ff

ff

ff

sfz

Allegro ♩=120

accel.

slap

sfz

f

f

f

simile

Ped.

* Ped.

* simile

Pno.

accel.

3

2

Scherzo

7

Cl. *ff* *cresc.* *pp* *f* *ff*

Pno. *ff* *cresc.* *pp* *f* *ff*

slap

Cl. *frullato* *pp* *3* *2* *3*

Pno. *pp* *3* *2* *3*

Cl. *3* *3*

Pno. *2* *2* *3*

Cl. *2* *6* *5"* *mucho aire, muy percutido, prn. "u"* *Un golpe de aire* *todo lo* *pp* *posible* *sffz* *3"*

Pno. *2* *ff* *pp* *8^{va}* *8^{va}* *Creando una bruma*

Cl. *mf* *5"* *3"* *fff* *sfz*

Pno. *ppp* *Creando una bruma*

Allegro vivace ♩=150

***** Golpe seco sobre el lateral de la caja del piano, se dejan vibrar las cuerdas pisando el pedal.